

Freddy Zucchet



DOSSIER DE PRESENTATION

Freddy Zucchet

C'est qui ? Biographie



Freddy Zucchet

Le spectacle

Tournées régionales, nationales

Spectacles à Winthertur Suisse allemande , Sibenik Croatie, Laos

Olympia – 12 500 spectateurs Summum de Grenoble

Versailles-Le Chesnay – Monaco Théâtre des variétés

Planète Génération –12 000 spectateurs Summum de Grenoble

Prix les Bavos, Coup de cœur Fnac, France Bleu, sélection Francophonie Express Montréal

Label Ministère Education Nationale, Ministère de l'Ecologie, économie durable

L'Education nationale

Chargé du développement culturel de l'IUFM de Grenoble

Conseiller pédagogique en Education Musicale

Avec qui ?

Equipe de préparation, enregistrements

Josy Zucchet

Costumes, mise en scène

Serge Folie

Direction musicale, claviers, arrangements

Compositions «classiques», musiques de films, événementiel 14 Juillet Paris 300 000 spect.

Didier Martel

Claviers – concerts Francofolies, Prague, Casablanca

Arrangements : Editions Lugdivine, magazine Keyboards

Choristes du Universe Club

Samira Bennourine, Justine Hua, Alice Mosca

Romy Vas

Relation presse – réseaux sociaux



Il propose quoi ? Le spectacle



Le spectacle s'adresse bien entendu au jeune public mais il permet également aux parents et adultes de toutes les générations de se reconnaître dans les thèmes universels abordés.

Les chansons

Les chansons de Freddy, jamais mièvres, vont et viennent, trois petits tours et puis s'en vont. Mais elles vont et reviennent parfois dans les mémoires qui s'en souviennent.

Certaines interviennent comme des respirations, avec un texte léger ou drôle et une mélodie facile à retenir. D'autres, dans une délicate alchimie entre paroles et musiques, transportent d'émotion et ouvrent sur l'imaginaire.

Thèmes quotidiens, questions existentielles, rythmes du monde, le tour de force est de parler à tous et parfois, de rassurer sans en avoir l'air.

La mise en scène, la lumière

Le métissage des musiques et des lumières favorise la mise en mouvement du corps. Le spectateur emporte avec lui des images, des ambiances et des rêves au creux des oreilles et au fond des yeux.

La communication et la participation du public

L'énergie communicative, les moments d'interaction entre la scène et la salle font de chaque spectacle un moment unique. Présence généreuse et sensible de l'artiste, goût de la performance, le public ne s'ennuie pas une seconde.

Avec tendresse et humour, sans moralisme, Freddy tisse un univers d'espoir qui permet de sublimer le quotidien.

Si pour vous le spectacle c'est :

S'amuser, apprendre des trucs

Une chance de bonheur partagé dans le noir des salles obscures

Manger clandestinement des bonbons, ne pas s'ennuyer, écouter des histoires

Etre ému, touché, se sentir heureux, tenir la main de sa copine

Se laisser emporter par des rythmes

Nous sommes sûrs que vous trouverez un peu de tout ça dans le spectacle !



Il est passé par ici... Références



Municipalités et organismes culturels

Tournées régionales, nationales
Spectacles à Winthertur Suisse allemande , Sibenik Croatie, Laos
Tournée Fédération des Œuvres Laïques
Théâtre des Variétés - Monaco
Théâtre - Versaille Le Chesnay
Olympia – 12 500 spectateurs Summum de Grenoble
Théâtre Versailles-Le Chesnay
Théâtre du Veillin - Villefontaine
Théâtre des Variétés Monaco
Planète Génération –12 000 spectateurs Summum de Grenoble

Festivals

Gap
Lille Ronchin
Yzeure
Paris Boissy St Léger

Ministères

Commandes de l'Éducation Nationale : spectacle à Chambéry
Composition Hymne des Olympiades des Neiges - 4000 spectateurs
Label ministère de l'écologie pour le spectacle Planète Génération
Gouvernement de Monaco – spectacle au Théâtre des Variétés
Ambassade de France au Laos – spectacle à Vientiane

Comités d'entreprises

Schneider - Centre Etudes Atomiques - EDF – Thales – Groupe Mornay – SNCF – La Poste

Spectacles scolaires

Des milliers d'enfants ont pu assister aux spectacles de Freddy

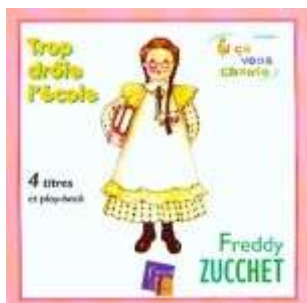
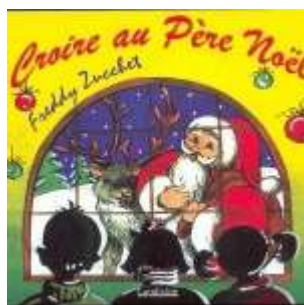


Freddy Zucchet

Ce qu'il a réalisé

La discographie

Les CD



Les DVD



A DVD cover for 'langue française' featuring a group of children. Text includes 'Français de scolarité, français langue étrangère'.

Paroles, paroles Les chansons



Akwaba Welcome

Paroles Freddy Zucchet - Musique Serge Folie

Donn' donn' donn'
Des couleurs à l'océan
Que la terre soit belle comme un ballon géant
Qui s'envole sur les ailes du vent
Oh oui, donn' donn' donn'
Des couleurs à l'océan

Rêv', rêv', rêv'
Les rêv' ne sont jamais trop grands
Dans le cœur des hommes, dans le cœur d'un enfant
Y'a d'la place pour un monde épatant
Oh oui, rêv, rêv, rêv
Les rêv' ne sont jamais trop grands

Viens, viens , viens
Danser autour du soleil
C'est la ronde folle des hommes universels
Qui se donnent la main dans le ciel
Oh oui, viens, viens , viens
Danser autour du soleil

EMMA EMMA E
CA VEUT DIRE EN SOMME
EMMA EMMA EMMA E
SALUT LES HOMMES

Une maman simplement

Paroles et musique Freddy Zucchet

Une maman
Doucement
Une maman
Simplement

Un p'tit bisou
Très très doux
Un p'tit bisou
Dans le cou

Un p'tit calin
Le matin
Un p'tit calin
Magicien

MAMAN, MAMAN
MA JOLIE MAMAN
MAMAN MAMAN
JE T'AIM'TENDREMENT



Freddy à l'école

Les actions pédagogiques



Freddy possède une grande expérience du milieu éducatif. Chargé du développement culturel à l'Université de Grenoble (IUFM), Conseiller pédagogique en Éducation Musicale pour l'Éducation Nationale, fondateur des Ateliers du spectacle (120 enfants qui suivent des cours de théâtre, de musique et de sensibilisation à la danse), auteur de nombreuses réalisations discographiques à vocation pédagogique, Freddy Zucchet entretient des relations privilégiées avec le monde de l'enfance.

Les rencontres et ateliers avec les élèves

Freddy propose un cd avec textes pour une sensibilisation et des apprentissages en amont du spectacle. A la demande des enseignants, des rencontres/ateliers avec Freddy peuvent être mis en place.

Les élèves participent au spectacle

Depuis ses débuts, Freddy est resté proche du monde de l'enfance. Les paroles des chants abordent les thèmes qui aident à grandir... Les mélodies et les musiques d'une grande qualité séduisent et captivent les élèves.

Mais ce qui frappe immédiatement le spectateur, c'est que la communication s'installe rapidement entre Freddy et les « spectateurs ». Dans la salle, si les jeunes spectateurs applaudissent, le spectacle recueille également les bravos des enseignants et des adultes présents !

Pur bonheur pour les élèves !

Des enfants scandant les refrains d'un spectacle haut en couleurs avec des trouvailles géniales, une après-midi de pur bonheur pour les élèves des écoles ! E.L. - Dauphiné Libéré

Les collègues ont apprécié !

Beaucoup d'émotion et de joie ! Très belle mise en scène. Avec mes collègues, j'ai chanté toutes les chansons !

Agnès Baron Chabert – Enseignante



Ce qu'ils en disent La presse



Une belle «bouffée» d'humanité ! On sort de ce spectacle plus léger et rempli d'énergie revitalisante ! Merci pour ce beau message aux générations futures qui en ont tant besoin... Et aux adultes qui ont des rêves plein la tête !

Le Petit journal - Corinne Serre

J'adoree ce que j'ai vu et entendu !

De beau rythmes pour de beaux sujets !

Et j'aime beaucoup la façon d'aborder les sujets « délicats » en musique. Chapeau !

Le Minimag

Les réalisations de Freddy Zucchet se démarquent des propositions habituelles...

Daniel Aprin – L'Autre Distribution

Nous avons sélectionné pour une diffusion sur les radios francophones du Canada, d'Afrique et d'Asie, l'album Croire au Père Noël de Freddy Zucchet qui respire le talent et nous fait retrouver la magie de notre enfance.

Genovefa - Rédactrice en Chef

Vivant, inventif, sensible ! Voici le genre d'artiste qui renouvelle de fort belle manière la chanson enfantine.

Thierry Laplaud – Trad magazine



Les formules Pour tous les budgets

Formule solo

Freddy Zucchet Chant- guitare, saxophone, percussions
La sonorisation, l'éclairage et les accessoires sont fournis (jauge maxi 250 personnes, au-delà, salle équipée).

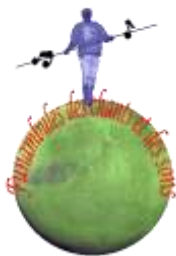
Formule duo

Freddy Zucchet Chant, guitare, saxophone, percussions
Didier MartelClaviers
La sonorisation, l'éclairage et les accessoires sont fournis (jauge maxi 250 personnes, au-delà, salle équipée).

Formule avec groupe

Freddy Zucchet Chant,-guitare, saxophone, percussions
Didier MartelClaviers
+ musiciens
Claude Belmudes Régie technique - Salle équipée avec régie sur place.

Pour nous joindre ! Contacts



Funambules Production

8, rue des Ajoncs d'Or – 22240 FREHEL
02 96 41 43 63 / 06 72 05 67 07

funambules-production@orange.fr

[http:// funambules-production.fr](http://funambules-production.fr)
www.freddyzucchet.net